

GENIAL

Wettbewerb / S. 29

JOURNAUX ET CROISSANTS

Action Tageblatt pour les fans de Tokio Hotel / p. 26

P&R ETTTELBRÜCK

Mehr Platz ab 23. Februar / S. 31



Ein alter Brauch

Heute und morgen brennen die Burgen

FOCUS

Seite 24, 25

Ob man nun damit den Winter oder die bösen Geister vertreibt, wer weiß das schon? Sicher ist aber, dass das Abbrennen der „Burg“ quer durchs Land immer wieder viele Schaulustige in seinen Bann zieht. (Foto: Tageblatt-Archiv/Akim Schmit)

Exposition d'Eleonora Pasti sur le monde animal en péril

Un clin d'œil coloré et en suspens

Le monde animal est en péril. De nombreuses espèces sont en voie de disparition et les Nations Unies ont déclaré 2010 l'Année internationale de la biodiversité.

LUXEMBOURG - Sollicitée par ce cri d'alarme, touchant inévitablement l'espèce humaine, l'artiste italienne vivant à Luxembourg Eleonora Pasti a accueilli avec enthousiasme la proposition de l'Etude d'avocats Wildgen d'utiliser son talent pour créer des œuvres centrées sur ce thème.

De géants
mobiles

13 aquarelles ont jailli des pin-
ceaux d'Eleonora, caractérisées
par des animaux en équilibre pré-



Un panda planant au dessus des visiteurs lors du vernissage

caire, reliés à la vie par un soupçon d'espoir en la prise de conscience de l'homme: de la plus petite abeille, du caméléon, de la tortue marine ... au plus grand panda, tigre de Sumatra et éléphant de Bornéo. Des aquarelles sont nés un calendrier et une très originale exposition dans les locaux de l'Etude Wildgen, où Eleonora s'est essayée avec succès à une nouvelle technique expressive: de géants mobiles avec les animaux en feutre coloré, bougeant comme des acrobates au dessus des visiteurs au gré des courants d'air. Cette exposition appelée „Equilibrisme“, située au 69, bd de la Pétrusse à Luxembourg, est ouverte au public jusqu'au 26 février. dp

Photo: Delia Piffarotti

INFOS

www.wildgen.lu
www.eleonora.lu